

ЗАЛА 6.

ШКАФЪ XLII.

ПОЛКА 6. № 12.

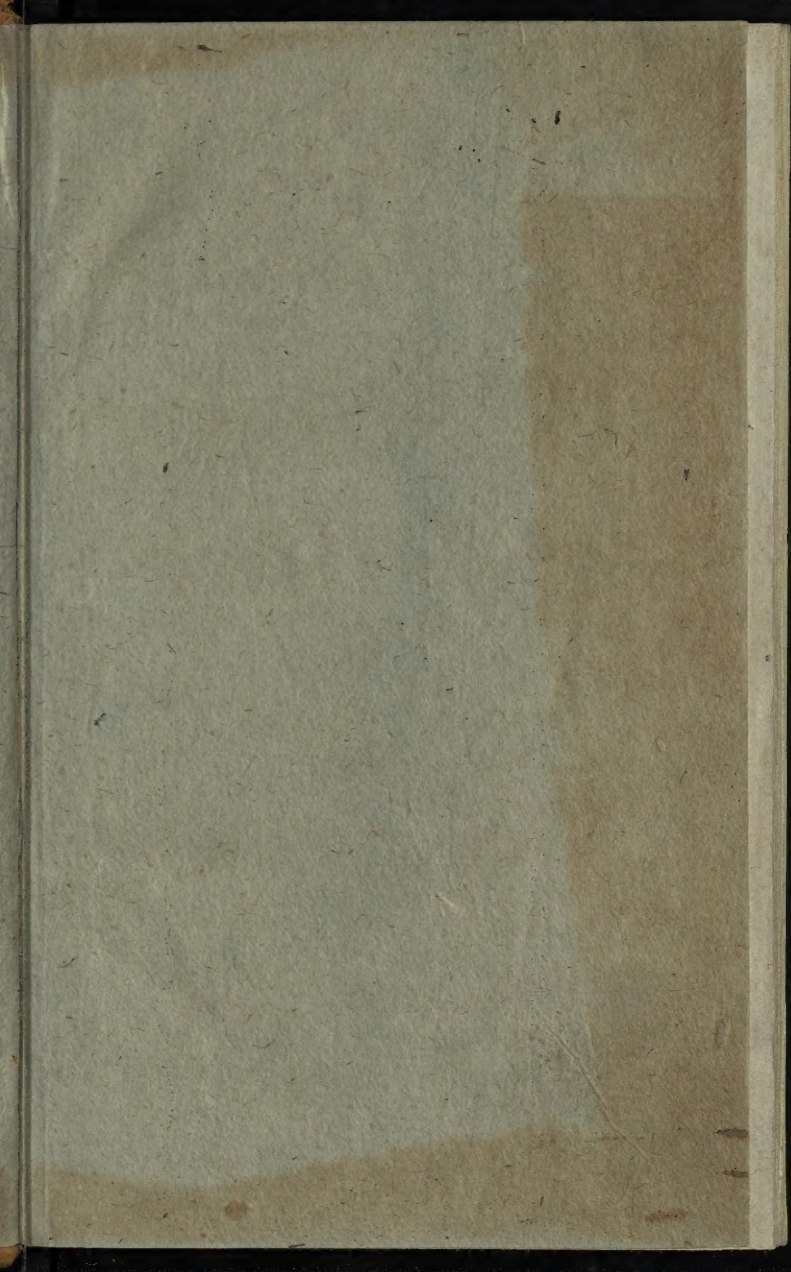
РК

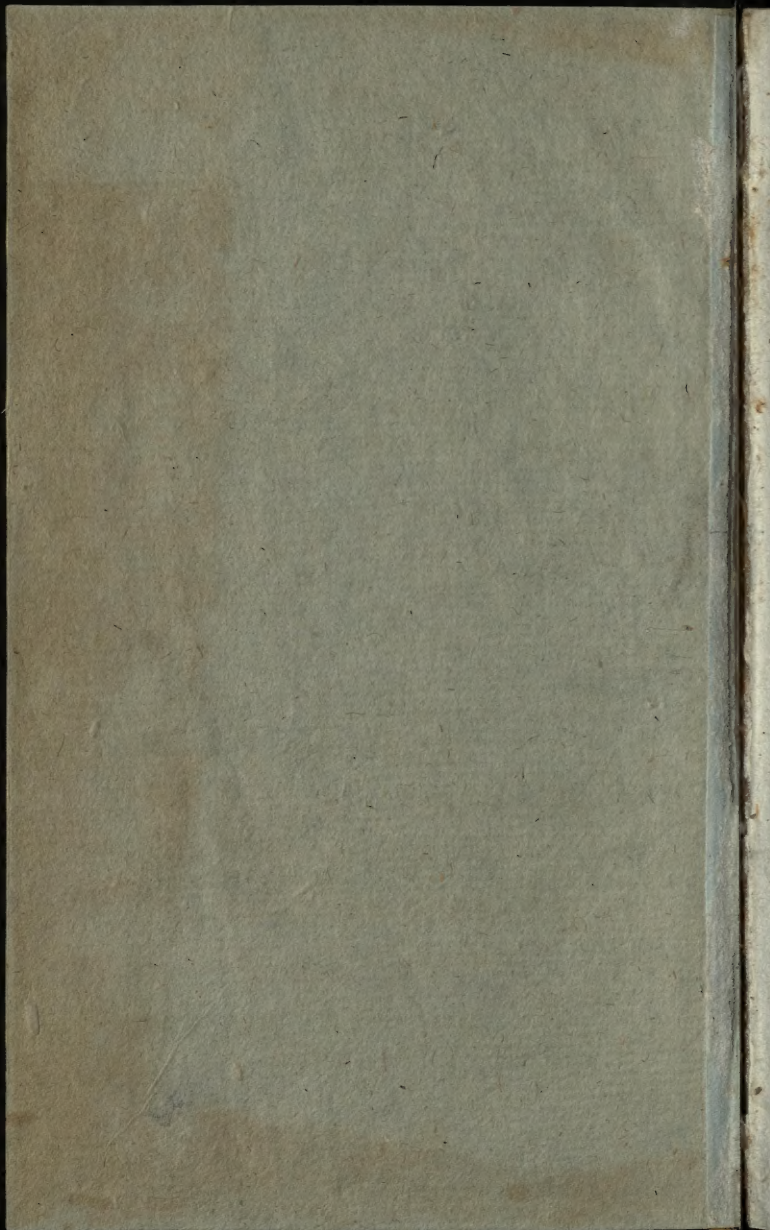
00Г

18

250

1-й экз.





144

БЛАГОТОВѢЙНЫЙ
ЗРИТЕЛЬ
ПРИРОДЫ,

ИЛИ

*Утреннія, полуденныя, вечернія и
нощныя размышленія*

СЛАВНАГО

ГЕРВЕЯ.



Съ дозволенія Московской Цензуры.

МОСКВА, 1800.

Въ Университетской Типографіи,
у Ридигера и Клаудія.

№ 679.

Давоуще му жнѣ премудрость воз-
да мѣ славу.

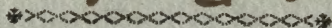
Сир. гл. 23.

БЛАГОГОВѢЙНЫЙ
ЗРИТЕЛЬ ПРИРОДЫ.

Часть I.

УТРЕННІЯ
РАЗМЫШЛЕНІЯ.

Иванъ Сергѣевъ



№ 637

СВЯТѢЙШАГО
ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩАГО СѢНОДА
Ч Л Е Н У ,

ВЕЛИКОМУ ГОСПОДИНУ
ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННѢЙШЕМУ

П Л А Т О Н У ,
МИТРОПОЛІТУ

МОСКОВСКОМУ и КОЛОМЕНСКОМУ,

и

Свято-Троицкія Сергіевы Лавры
СВЯЩЕННО-АРХИМАНДРИТУ,

О р д е н о в ъ

*Святаго Андрея Первозваннаго и
Святаго Александра Невскаго*

К А В А Л Е Р У ,
МИЛОСТИВѢЙШЕМУ ОЦУ

и

А Р Х И П А С Т Ы Р Ю
УсерднѢйшее приношеніе.

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННѢЙШІЙ
ВЛАДЫКО!

МИЛОСТИВѢЙШІЙ ОТЕЦЪ
и АРХИПАСТЫРЬ!

Вы носите на себѣ образъ подражаемаго учителя дѣлъ Божескихъ и человѣческихъ; Вы умы и сердца, съ сладостію слушающія Васъ, въ чистыхъ правилахъ міра и благодати примѣрно образуете, образуете съ плодомъ и со славою; отъ сѣмянъ и росы Вашей премудрости koliko возрасло благочестивыхъ чадъ Церкви, koliko добрыхъ гражданъ? Кому убо, какъ не Вамъ, великому Христіанину-Философу, кому, какъ не Вамъ, Соломону-Павлу приличнѣ могу я посвятить размышленія Благоговѣйнаго Зрителя Природы, въ которыхъ различныя нравоученія, занятыя отъ природы тѣсно, живо и разительнo соединены съ спасительными истинами откровенія?

Скудны пруды мои; мала по отношенію къ достоянію Вашему, мала ея приношенія жертва: но для того,

что она подобна единому *Мнасу*, не
ужели должна быть сокрыта въ зем-
лю? неужели опъ Васъ должна быть
ушатаена?

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННѢЙШІЙ
ВЛАДЫКО! Когда, имъ же опъ Васъ
многое ввѣрено, радуясь о благово-
леніи Вашемъ свидѣтельствѣ при-
ращенія *десяти талантовъ*; тогда
азъ хочу, да хотя *отъ двухъ* при-
ношеніемъ предъ лицомъ Вашимъ
явлюсь не посмѣденъ; явлюсь, донде-
же есмь

ВАШЕГО ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕНСТВА
МИЛОСТИВѢЙШАГО ОТЦА
и АРХИПАСТЫРЯ

Нижайшій послушникъ
Никипскій, что за Яузою, Священникъ

Иванъ Михайловъ.

ПОКАЗАНИЕ

Матерій , въ I Часпи

содержащихся.

	Стран.
I. Упренная прогулка.	1
II. Восхожденіе солнца.	3
III. Роса.	13
IV. Поле.	17
V. Благоуханіе , колорисъ цвѣ- товъ и кратковременность ихъ.	34
VI. Различіе цвѣтовъ; — совер- шенство и простота дѣлъ Творческихъ.	42
VII. Правильный порядокъ цвѣ- товъ; пріятныя слѣдствія, произтекающія изъ сего устройства.	49
VIII. Цвѣты сотворены для еди- наго человѣка; животныя не чувствуютъ ихъ кра- соты и благовоній.	61
IX. Нѣжность цвѣтовъ , гру- бость ихъ кореньевъ; из- ображеніе воскресенія.	68

ПОКАЗАНИЕ

Во II Часѣ.

	Стран.
I. Полуденная прогулка. -	81
II. Трудолюбіе , земледѣліе , воспитаніе и дѣйствія ихъ.	89
III. Подсолнечникъ. -	93
IV. Чувствительное растѣніе.	95
V. Скоротечность времени и разночительное употребленіе онаго. -	97
VI. Выгоды уединенія; вездѣ- присутствіе Божіе. -	101
VII. Величіе Божіе и ничтоже- ство человѣка. -	107
VIII. Красота небесъ; плѣніе міра; вѣчность -	109
IX. Искушеніе. -	113
X. Могущество Божіе. -	114
XI. Благость Божія. -	118
XII. Чистота Божія. -	126
XIII. Милосердіе Божіе. -	128

УТРЕННІЯ РАЗМЫШЛЕНІЯ.

I.

Утренняя прогулка.

Окропленный влажными испареніями, наполняющими надгробные своды, удалился я наконецъ отъ могилъ, и началъ дышать свѣжимъ воздухомъ среди *партеры*, испещренной цвѣтами. Всѣ мои чувства ощущаютъ новое удовольствіе. Нѣжно-пронупное *воображеніе* мое плѣняется различными предметами, — и съ радостнымъ восторгомъ перелетаетъ съ цвѣтка на цвѣтокъ.

Теперь утро прекраснаго лѣтняго дня. Воздухъ свѣжъ и легокъ.

Часть I.

А

Оживленная *природа* улыбается. Шумный міръ погруженъ въ глубокомъ снѣ. Корыстолюбіе не начинаетъ своихъ дѣйствій. Ушрмленная роскошъ, преклонивъ буйственную главу свою, еще отдыхаетъ. Все мирно; всюду царствуетъ тишина. Душа моя спокойна. Мысли чисты, основательны, пріятны. Веселой жаворонокъ оставляетъ гнѣздо свое. Я вижу его парящимъ по воздуху. Онъ пріимъ своимъ поздравляетъ аврору; вызываетъ земледѣльца на трудъ, и подобныхъ себѣ пернатыхъ пробуждаетъ въ гимнахъ прославлять *Создателя*.

Какъ пріятно *размышлять*, шествуя тихими шатами по правѣ, окропленной еще росой, и питаясь прохладою чистаго и спокойнаго зефира! Изнѣженные чадалѣнности! вы лишены сего сладкаго

удовольствія. . . . Сколь нечувствительнѣ опяжелѣвшій меланхоликѣ! сколь несчастливѣ! онѣ половину жизни своей проводитѣ во снѣ, — печальномѣ изображеніи смерти.

И.

Восхожденіе солнца.

Угрюмый мракѣ постепенно уменьшается ; темно - дикій цвѣтъ его исчезаетѣ въ огненныхъ лучахъ, играющихъ въ небѣ и стремящихся озарить землю. Горизонтѣ покрывается уже блистающею румяностію ; солнце возходя начинаетѣ уже теченіе свое ; хоры птицѣ въ Гармоническихъ пѣсняхъ воздаютѣ уже *должное Творцу* своему : . . . пробудись смертный ! повергнись предѣ *Вездѣсущимѣ*, соедини голосѣ свой съ сей натуральной мелодіей ; да возвысится

Тимны пвои кѣ трону *Вѣчнаго*; — да возвысятся съ тѣми сладкими и пріятными благоуханіями, которыми при *возхожденіи солнца* дышетъ природа.

Возведи, человекъ! первой взоръ свой на небеса; какъ пріятно разсматривать великолѣпной сводъ ихъ! — Какъ любопытно примѣчать чудеса Атмосферы, гдѣ молніи разливаютъ огни свои, гдѣ громы раскашываются съ прескомъ, откуда бури низвергаясь, потрясаютъ вселенную, гдѣ миліоны висящихъ міровъ вращаются непрерывно, теряются и опять рождаются.

Воззри на *солнце*, исходящее зъ нѣдръ Востока. При приближеніи его густыя облака утончаются, и какъ слабыя завѣсы исчезаютъ. Съ какимъ величіемъ восходитъ оно на горизонтъ! тече-

ніе гордо и великолѣпно. Свѣтъ его уже озарилъ вселенную. Воображеніе! собери, собери всѣ рѣдкія произведенія человѣческаго искусства, и представь мнѣ здѣсь — на земли сцену, могущую сравниться съ *восхожденіемъ солнечнымъ*.

Я усматриваю въ семъ свѣтилѣ тысячу чудесныхъ свойствъ. Оно изображаетъ самую вѣрную *Емблему Творца*. Почтенье, которое воздавали ему язычники, другихъ видовъ идолослуженія кажется извинительнѣе. Изумленіе павшию разумъ, и человѣкъ обвѣянный удивленіемъ повергся. . .

Чтобъ были всѣ Царства міра, будучи лишены свѣта его? Какія мрачныя темницы! щещино, щещино глаза наши силіяся проникнуть черную завѣсу ночи. Тогда веселыя черты природы бывають

отъ насъ сокрыты; тогда земля представляется намъ ужасною пустынею, — страшнымъ и нестройнымъ Хаосомъ. Но какъ скоро утренніе часы выводятъ къ намъ день; все кажется, улыбается въ очахъ нашихъ. Лазурное небо одѣто розовыми облаками, долины украшены нѣжною зеленью, цвѣты гордятся роскошною и блистательною своею пестрою, вся природа представляется въ величественныхъ своихъ прелестяхъ; — око блуждаетъ и безпрестанно удивляется.

Подобно, какое бы было состояніе души нашей, если бы она не была озарена *откровеніемъ*? Посмотримъ на язычниковъ, — на ихъ различныя системы; какія нелѣпыя понятія о *Божествѣ*! какія обманчивыя мечтанія о *бессмертіи*! какія тщетныя и дѣш-

скія гаданія о *Вѣчности*! Но *Искупитель* пришелъ, и — въ душахъ вѣрныхъ возсіялъ свѣтъ небесной премудрости.

Мы не будемъ болѣе ходить въ ноши невѣденія и страха; не будемъ съ трепетомъ вопрошать: „кто отвалилъ камень, подавляющій насъ? Кто отверзетъ намъ врата вѣчная? Кто обратитъ мечъ огненный? Кто введетъ насъ въ жилище чистѣйшей радости?“, Посредствомъ великой *Крестной жертвы* все уже исполнилось, все совершилось. Грѣшники освященъ, и — врата блаженства отверзлись ему.

Еслили мы благословляемъ Бога за то, что Онъ устроилъ непремѣняющійся порядокъ времени, дня и ночи, лѣтъ и цѣлыхъ вѣковъ: то не должны ли болѣе изливаться предъ Нимъ чувства благо-

дарности, созерцая очами *скры*
тайственное *Солнце правды*?
Безъ Него души наши были бы по-
крыты сѣнію смерти; безъ Него,
непрестанно претыкаясь среди опа-
сностей, сокрытыхъ во мракѣ не-
честія, мы стремглавъ низпали бы
въ пропасти ада. Но обратимся къ
вещественному солнцу.

Чтобы была вся земля безъ
опаго великаго свѣтила, источника
жизни вселенной? Что, какъ не
безобразная глыба, — совокупле-
ніе матеріи, не имѣющее ни силы,
ни дѣятельности? Древа не по-
крывали бы насъ тогда своею сѣ-
нію; растенія, лишенные живо-
сти, не произращали бы нѣжной
почки, въ свое время распуска-
ющейся; луга не были бы покры-
ты мягкими коврами, — любезны-
ми для пустытника. Но какое оби-
ліе жатвы! какое множество пло-

довъ! это дѣйствіе огня, испекающаго изъ онаго животворнаго шара, которой Весну украшаетъ цвѣтами, — Осень обременяетъ неисчислимымъ богатствомъ. Онъ проникаетъ во внутренность виноградныхъ лозъ; сокъ приходитъ въ движеніе, кисть разцвѣчивается и — мало спустя вино, пѣнясь, кипитъ въ чашѣ удовольствія. Вертоградъ цвѣтетъ и нагибается подъ тяжестію плодовъ своихъ; золото въ нѣдрахъ земли сливается, и будучи извлеченно, при лучахъ солнечныхъ болѣе блестящъ. Алмазъ отъ жара его твердѣетъ и лучезарнѣе играетъ. Нѣтъ ни одного существа въ природѣ, которое бы, укрывшись отъ теплоты его, не было одолжено ему своимъ оживотвореніемъ

Когда Опецъ свѣта появляется, миліоны насѣкомыхъ возраж-

даются снова ; птицы , пробудившись , наполняютъ воздухъ гармоническими своими пѣснями; спада тихимъ блеяніемъ извѣщаютъ предъ нимъ нѣжныя чувства своего удовольствія ; въ долинахъ раздается сельская музыка ; эхо повторяетъ звуки веселія ; цвѣты , примѣтно распускаясь , разливаютъ по воздуху пѣнистое благовоніе ; лугъ представляетъ взору тысячу различныхъ прелестей. Но какъ скоро сей лучезарный кругъ затмится , вся природа потружается въ печальную меланхолю. Небеса покрываются мракомъ ; птицы подъ крылья прячутъ головы свои ; пастухъ въ безмолвіи бросаетъ свирѣль свою , и — на милую подругу свою взираетъ не столько нѣжными и веселыми глазами ; звуки радости умолкаютъ ; страшныя рыканія

наполняютъ лѣсъ ужасомъ; одна дикая сова радуется, думая, что она ощущаетъ приближеніе ночи.

Такъ, такъ точно опчаяніе, водворившись въ душѣ нашей, жизнь нашу отправляетъ скорбію и печалію, когда *Богъ* и *врахъ* насъ оставляютъ!

Се солнце во обиліи изливаетъ лучи свои. Будучи неисчислимо въ дарахъ своихъ, оно озаряетъ отъ конца до конца вселенную, и всѣ твари радуются. Играющіе лучи его покрываютъ Востокъ румяностію, и горы Запада озлащаются блескомъ его. Лѣдистыя страны Норда согрѣваются между тѣмъ, какъ обширныя долины полудня озарены уже свѣтомъ его. Равномѣрно заслуга безцѣнныхъ кро-
ви Искупителя распространяется до послѣднихъ предѣловъ міра.

Боже Всемогущій ! повели *Евангелію* Твоему , пріявъ крылья радостнаго ушра , слѣдовавъ подобно солнцу въ теченіи своемъ ; повѣли , дабы оно распространилось между всѣми народами , начиная отъ тѣхъ , которыхъ кровь замерзла отъ льдовъ и мразовъ даже до тѣхъ , которыхъ пожитаютъ опаляющіе лучи солнца ; повѣли , дабы вся вселенная , познавъ имя Твое , покланялась Тебѣ духомъ и истиною ; повели , дабы враги ученія Твоего расторгнули покрывало ослѣпляющее сердце ихъ , и дабы весь родъ человѣческій , просвѣтившись *благодатію* Твоею , всегда единымъ *откровеніемъ* былъ управляемъ . Когда , когда наступитъ сія знаменитая и священная эпоха !

III.

Р о с а.

Человѣкъ, обозрѣвши небеса, съ удовольствіемъ сбращаетъ взоръ свой на поверхность земную. Росныя капли, будучи гораздо блистательнѣе хрусталя, такъ какъ *призмы*, отбрасываютъ ему яркіе и разноцвѣтные лучи свои. Унизся надменный камень, блистающій на главѣ Монарховъ; колико бы ты былъ презрѣнъ предъ сими драгоценными каплями, естли бы онѣ имѣли твердость твоей подобную! Но къ сожалѣнію, сіяніе, отъ нихъ изливаемое, ихъ потубляетъ и уничтожаетъ!

Роса! прохлада твоя сколь пріятна и животворна! но вотъ, — вижу я, солнце лучами своими преобразая тебя въ легкій паръ, подвемлетъ на высоту атмо-

сферы. Мы тебя лишились! Но тихая ночь придетъ снова наполнишь чашечки цвѣтовъ влажнымъ дыханіемъ своимъ; — наполнишь, и дашь новую силу и живость ослабѣвающимъ распеніямъ.

Провидѣніе имѣетъ безконечное множество средствъ къ сообщенію плодоносія въ лоно природы! Когда *роса* не падаетъ на землю, стуженныя и мрачныя облака покрываютъ твердь небесную; сорвашіеся съ цепей вѣтры разносятъ ихъ по лицу земли; громъ гремитъ — и отъ его ударовъ тучи разверзаются; обильный и стремительный дождь низпадая, наводняетъ равнины и увеличиваетъ пѣнящіяся рѣки. Тотчасъ легкій паръ, столь тонкій, что око наше приметить его не можетъ; столь тихій, что отъ паденія его нѣжный листокъ розы не опадаетъ; —

топчась сжимается и стучається, блещетъ въ видѣ хрустальныхъ капель и исчезаетъ. Посредствомъ различныхъ, или противныхъ дѣйствій, но къ одной цѣли стремящихся *животворность*, сокрытая въ лонѣ водъ, проникаетъ землю и произращаетъ безчисленные растенія, доставляющія намъ или приятное благоуханіе, или полезные плоды. Роса и дождь насильственно исторгаютъ изъ земли плодосіе.

Сему подобно, зналъ я людей, употреблявшихъ насильственные средства къ испорженію себя изъ оковъ порока; зналъ довольно! *Всемогущій* предсталъ упорнымъ ихъ сердцамъ, подобно какъ Израильтянамъ при Синаѣ съ молніею — во очахъ, и съ прещеніемъ — въ слухъ ужасъ наводящемъ; предсталъ; — совѣсть ихъ, пораженная

гнузностію порѣка и страхомъ небеснаго мщенія, вострепетала, и колебалась подобно горамъ, копорыхъ внушренность потрясають страшныя лавы. Мучительныя угрызенія, ужасныя спраданія предшествовали *новому ихъ отрощенію*. Они были доведены до послѣдней крайности, будучи объяты опчаяніемъ дошолъ, пока обрѣли покой и благо во объятіяхъ *Божіихъ*.

Другіе напротивъ призваны *ко оправданію* гласомъ кроткимъ и ласковымъ. *Отець духовъ* тихо коснулся покорнымъ сердцамъ, и съ кротостію привлекъ ихъ къ любви своей. Все-проницающая *благодать* взшла во утробу ихъ такъ, какъ *роса* въ нѣдра земли, и — чада погибельныя непостижимо прешли отъ смерти къ жизни,

отъ состоянія грѣховнаго къ состоянію чистоты, невинности.

Всесильный и Всеблагій Боже! привлеки всѣхъ насъ во объятія Своя или страхомъ Своего гнѣва, или предестію любви Своей. Порази насъ оружіемъ обличенія, или обрадуй благоволеніемъ и милостію. Призвекъ, ими же вѣси судьбами, толькобъ мы не погибли.

IV.

Поле.

Взойдемъ на сей холмъ, и дадимъ волю глазамъ обозрѣвать всѣ предметы близь - лежащаго *поля*. Какая пѣвническая *перспектива!* сколь она обширна! сколь разнообразна! съ какимъ удовольствіемъ смотритъ на все ненасытное око! — Сія *ровнина* заключаетъ въ себѣ безчисленные сокровища природы;

Часть I.

Б

здѣсь возрастаетъ множество различныхъ классовъ въ пищу для милліоновъ существъ; здѣсь открывается очамъ Философа великая книга. Щасливъ пустынножительъ, все свое удовольствіе полагающій въ чтеніи оной! Здѣсь каждой предметъ представляетъ ему доказательство благотворной десницы *Всемогущаго*! Здѣсь среди довольства и покоя видитъ онъ *Вседержителя* управляющимъ всѣми колесами міра, и изъ обѣихъ рукъ своихъ льющимъ на всѣхъ жизнь и благоденствіе.

Уже *поле* злится дарами Цереры; класы при лучахъ солнечныхъ развертываются; зерно пшеничное разцвѣчиваясь приходитъ въ созрѣніе; радостный земледѣлецъ, видя возрастающую надежду свою, благословляетъ *Верховное*

Существо, увѣнчавающее успѣхомъ
труды его.

Лука украшаются натураль-
ными гирландами; тысячи разно-
видныхъ травъ, возрастая, бод-
рому волу общающѣ подкрѣ-
пительную пищу до толъ, пока
земля, снѣгами покрывшись, отъ
льдовъ и мразовъ не окаменѣетъ.
Тихой и прозрачной *ручей*, изви-
ваясь въ широкихъ кривизнахъ,
никогда не выходитъ изъ бере-
говъ своихъ; цвѣты, близъ его
распуціе, отъ влаги въ корнѣ ихъ
скрывающейся, сохраняютъ краски
свои при полуденномъ жарѣ; твердъ
небесная зрѣтъ образъ свой начер-
таннымъ въ семъ естественномъ
зеркалѣ, между тѣмъ какъ моло-
дая и уединенная ива болѣе нѣ-
жится отъ орошеній его. Тысячи
рыбъ плавая въ струяхъ — воз-
вышаясь и опускаясь, кружась и

играя привлекающѣ мимоходца, ко-
торой алчнымъ окомъ разсматри-
вая добычу свою, поспавляетъ для
ихъ вѣроломную уду. Но ручей
сей, — подобіе благотворительна-
го челоѣка, переливаясь въ среб-
рисныхъ волнахъ своихъ, несетъ
въ отдаленность сбиліе, чистоту
и прохладу.

Смѣжные съ нимъ скаты по-
крыты богатыми пажитями; силь-
ной волѣ отъ злака ихъ укрѣп-
ляется; агнцы, играя на нихъ,
утучняются, необузданный конь,
ударяя о землю ногами своими, бѣ-
житъ и научаетъ малодушнаго
смѣло презирать неизбѣжную опа-
сность.

При подножіи сихъ скаповъ,
безмолвный лѣсъ, коего многолисп-
венныя деревья скрываютъ вершины
свои въ облакахъ, привлекаетъ въ
прохладную тѣнь свою (Философа —

человѣка, любящаго размышлять въ
опыщеніи опы шума градскаго.
Онъ служитъ логовищемъ дикимъ
звѣрямъ, и пристанищемъ свобод-
нымъ птицамъ; а вскорѣ можетъ
быть, онъ будетъ подпорою сво-
довъ въ домахъ нашихъ, или ста-
нетъ нагрѣвать очагъ дряхлаго
старца, приводящаго себѣ на па-
мять прекрасные дни своей юно-
сти, и любящаго пересказывать
исторію древнихъ заслугъ своихъ.
Увядшій *верескъ* прикрываетъ ко-
ру древесную, и подобно тѣнямъ
свѣта почвенію наблюдаемымъ въ
картинѣ, онъ придаетъ новую вели-
чественность странѣ сей. Цѣли-
тельные травы во обиліи растутъ
на сей оплодотворенной; самыя закор-
енѣлыя и самыя опасныя болѣзни
уступаютъ силѣ благоговѣрнаго со-
ка ихъ. Лихорадка утихаетъ въ
сотрясаніи своемъ; кровь обра-

иается съ большимъ равновѣсіемъ и скоростію, разслабленное тѣло подкрѣпляется, и здравіе, драгоценнѣйшее изъ всѣхъ благо, цвѣтами украшаетъ главу веселящихся.

Отъ лѣса мало различествуетъ рослый и обширный садъ. Плодотворное дерево, гораздо полезнѣе надменнаго вяза, представляетъ мнѣ самую плѣнительную картину. Сердце мое трепещетъ отъ радости, предчувствуя обиліе; которымъ Осень скоро обогатится. Цвѣты уже разливаютъ бальзамъ вокругъ деревъ, воздухъ наполненъ благовоніемъ; плоды, выходя изъ нѣжной чашички, со всѣхъ сторонъ обнаруживаются въ маломъ отпрыскѣ. Летай теперь легкій Зефиръ, приди благотворительная Флора; а ты, — стремительный борецъ! укроти губительныя дуновѣнія свои, — пощади

ди' юность плодовъ сихъ! Пусть
въ грушѣ переливается сокъ ея;
пусть она доколѣ разцвѣчивается
отъ лучей солнечныхъ, пока
созрѣетъ и припѣетъ время со-
рвавъ оную; украсить ею умѣрен-
ный столъ свой сельскому жи-
телю; пусть слива доколѣ нѣ-
жится въ тишинѣ подъ сѣнію дре-
весною, доколѣ она не дойдетъ
до вкусной зрѣлости, и доколѣ
прелестная кожа ея не покроетъ-
ся мѣлкимъ бархатомъ; пусть
румяное яблоко — украшеніе са-
довъ нашихъ доколѣ не упадетъ
на сухую землю, доколѣ солнце
мало помалу не разцвѣтитъ его,
и оно созрѣвши, не наполнитъ
окружающій ея воздухъ пріятнымъ
запахомъ. Вскорѣ оранжереи наши
наполнены будутъ всякими плода-
ми. Раздраженный вкусъ нашъ най-
детъ въ нихъ умѣренную пищу

во время ушра, пріятную и цѣлительную прохладу въ жаркіе полудни. Нѣкоторые изъ нихъ мѣдленно зрѣя, висятъ до холодныхъ сѣговъ и пушистъ ихъ инеевъ. Осень придаетъ имъ большую сочность; а Зимой они поспѣваютъ во множествѣ для украшенія столовъ нашихъ. Какъ мило сморѣтъ на нихъ по окончаніи обѣда въ великолѣпномъ *дезертѣ*, или — видѣтъ какъ искусная рука жметъ ихъ въ чашу! Скоро они будутъ пѣниться въ стаканахъ нашихъ, и доставятъ намъ напитокъ сколько крѣпкій, столько же пріятный.

Какъ тѣсно сплѣлись густыя липы вокругъ плодороднаго сада. Тѣнь ихъ охраняетъ воздушные плоды отъ сильнаго дуновѣнія сѣверныхъ вѣтровъ: однако сквозь тѣсныя липовыя рѣтви примѣтны довольныя отверстія, чрезъ которыя

земныя овощи оживляются лучами полуденными. Я примѣчаю въ садахъ многихъ простую и малую *республику*. Здѣсь не видно великолѣпныхъ дворцовъ; но все украшено милою *простотою*. Здѣсь не видно пышности и тщеславія, да вездѣ примѣтны самыя рѣдкія качества, — *чистота* и *скромность*. Премудрая десница раздѣлила землю на тѣнистыя аллеи и на полясы, усаженные цвѣтами. Все по повелѣнію *Творца* растетъ на своемъ мѣстѣ. Нѣтъ здѣсь никакого разстройство, — вездѣ царствуетъ порядокъ, вездѣ примѣтны искусный размѣръ и любезная симметрия. Здоровье и веселость летаютъ на крыльяхъ по симъ аллеямъ. Между множествомъ правъ нѣтъ ни одной, которая бы обременяла землю напрасно. Малѣй-

Часть I. В

шее растеніе служишъ для чело-
вѣка или сладкою пищею, или
спасительнымъ лѣкарствомъ. Каж-
дое время года принаровляетъ про-
изведенія свои вліянію воздуха и
сложенію нашего тѣла. Обладатель
безцѣнной земли сей позавидуетъ
ли участи безпокойнаго вельмо-
жи? . . . Трудолюбивой земле-
дѣлецъ всякой день прогуливается
среди мирныхъ своихъ поддан-
ныхъ; — каждое сберегаемое имъ
дерево, принося ему плодъ, пла-
титъ безъ принужденія доброволь-
ную дань; работаетъ поселянинъ, —
нужды его удовлетворены, вкусъ
пресыщается услажденіями, зрѣ-
ніе блуждаетъ по прелестямъ цвѣ-
повъ, всѣ чувства погружены въ
неизбѣжное удовольствіе.

Но вотъ, — съ одной стороны
представляются взору моему не-
измѣримыя горы; вершины ихъ

теряются въ облакахъ ; Это границы природы ! Ужасныя скалы ихъ наклонясь , составляютъ чудной сводъ надъ хижиною земледѣльца. Они , поражая страхомъ путешественника , заставляютъ его при размышленіи о себѣ задумываться. На вершинѣ горъ близъ множества ужасныхъ стремнинъ , — среди пысячи дикихъ скалъ видна зеленѣющая *долина* , орошаемая чистымъ и прохладнымъ источникомъ. Здѣсь природа , погруженная въ меланхолію , принужденно улыбается. Пройдя сію долину , вижу я отвѣстныя *пропасти* и *подкопы* ; трудолюбіе шуда низходитъ съ орудіями , раздирающими утробу земную , и извлекаетъ отшуда бездѣнныя сокровища. Послѣ искусство способствуетъ трудолюбію , и изъ глубины безднъ извлеченныя безобразныя глыбы мрамора пре-

образуются рукою зодчаго въ рѣдкость природы. Роскошь украшаетъ ими гордые куполы и позлащенные карнизы своего обиталища.

Съ другой стороны неизмѣримое и глубокое *море* ограничиваетъ взоръ мой. Какое множество твореній обитаетъ въ нѣдрахъ его! Это водоемъ цѣлой вселенной. Оно источаетъ всѣ воды, разливающіяся по поверхности земнаго шара. Непримѣтной ручеекъ, извивающійся въ ужасныхъ и непроходимыхъ пустыняхъ, — малѣйшее облако, висящее надъ главами нашими, получаютъ начало свое въ семъ неисчерпаемомъ источникѣ. Торговля производится на берегахъ его; Купецъ печалится, видя возвышающіяся съ ревомъ волны; надежда его колеблется. Но се — буря утихаетъ, тихій и благопріятный вѣтеръ надуваетъ парусы спокой-

но. Пловецъ съ радостію входитъ на слабое судно; крикъ мапрасовъ разливается въ воздухъ. Море-плаватель несетъ въ самые отдаленные предѣлы свѣта, находитъ новые народы, и — дѣлается, другомъ ихъ, — Доброму человѣку цѣлый міръ опечесство....

Видъ сего великолѣпія и разнообразія остановилъ дѣйствія души моей. Какое пріятное зрѣлище, когда улыбающіяся *лажити* наши покрыты бывающъ спадями, — пасухами и — когда въ долинъ раздаются громкія пѣсни ихъ! Кто не захочетъ участвовать въ общей радости? Кто съ ними не возчувствуетъ живого удовольствія? И когда Отецъ природы льетъ щедроты на чадъ своихъ, кто опречется питаться струями благотворенія Его? Сердце мое разноряется; удовольствіе потрясаетъ

всѣ мои нервы. Сколь щастливы
обитатели мѣстѣ сихъ! Чѣмъ еще
можно присоединить къ вашему бла-
женству? Какъ мнѣ изъяснить вамъ
восторгъ свой? Мои желанія для
васъ безполезны. Вселенная дивя-
ся вашему жилищу, вашему по-
кою. Сердца добродѣтельные! для
васъ Вѣчный положилъ основаніе
вселенной, для васъ, распоргнувъ
мрачную завѣсу, образовалъ Онъ
природу столь милую, и столь
прекрасную природу. Онъ усѣялъ
твердь небесную блистающими звѣз-
дами для прельщенія взоровъ ва-
шихъ; земля покрыта дерномъ для
вашихъ удовольствій; для васъ ти-
хое дуновение вѣтровъ разливаетъ
по атмосферѣ пріятныя и легкія
испаренія; — отъ нихъ вы полу-
чаете большую живость; Десница
его воздвигла горы, дабы доста-
вить вамъ прохладныя и уединен-

ныя долины. Наслаждайтесь сими невинными удовольствіями. Городской жипель, естли вамъ не позавидуетъ, конечно онъ не столько, какъ вы, чувствителенъ.

Около персипа Всемогущаго вращаются времена и лѣта; Онъ управляетъ всѣми крутами небесными; Онъ движетъ пружинами пруроды и — дѣятельность разширяется во всѣхъ твореніяхъ. Вселенная находится въ десницѣ Его. Порядокъ и стройность Его суть благодѣнія. Естли бы воля и премудрость безконечная не управляли дѣйствіями природы: то Вселенная превратилась бы въ Хаосъ, и звѣзды, сіяющія въ небесахъ, давно бы померкли, изпали въ ужасную пронасть.

Естли виноградъ услаждаетъ насъ пріятнымъ и пѣвительнымъ сокомъ своимъ; симъ мы одол-

жены благоспи Творческой; естли хлбб питает и подкрбляет силы наши, это дбйствіе благо-творенія Его; естли нбжная мелодія; раздающаяся по роцб, плбняет слухъ наш; естли соловей очаро-ывает насъ громкимъ пбніемъ своимъ: — не забудемъ, что *Босб*, все сіе устроилъ, сотворивый Вес-ну. Онъ Его небесъ каплющимъ ро-самъ одолжены мы сладкою винною ягодою, сочнымъ персикомъ и му-куснымъ обрикосомъ. Онъ изли-ваетъ благовоніе въ жесминъ и ро-зб. Онъ образовалъ чашечки всбхъ сихъ цвбтовъ, которые мы безв-ниманія попираемъ ногами своими, и безв уваженія наслаждаемся аро-матами ихъ. Естли бы всб сіи тво-ренія могли дбйствовать голосомъ нашимъ: безв сомнбнія они упо-требили бы его на похвалу имени Создателя: „Мы раби Того, ска-

„зали бы онѣ, кто за васъ, чело-
„вѣки! умеръ. Онъ насъ сотворилъ
„для того, чтобъ мы были хра-
„нилицами утѣхъ, которыя Веръ-
„ховная благость захотѣла вамъ
„ущедристь. Не думайте, чтобъ
„мы не могли служить ни къ ва-
„шему удовольствію, ни же къ ва-
„шему утѣшенію: Божественная
„сила, дѣйствующая въ насъ, на-
„зидаетъ благосостояніе ваше. Мы
„служимъ вамъ, чада человѣчи!
„по тому что вы только въ благо-
„дарносѣ за насъ способны любить
„Бога и поклоняться Создавшему
„всяческая. Вы токмо существа
„чувствительныя, разумѣющія вку-
„шать радости наши съ благо-
„говѣніемъ, и могущіе благослов-
„лять благодѣющаго вамъ Бога,
„яко дѣти нѣжныя и сынове при-
„верженныя.»

*Благоуханіе, колорисъ цвѣтосѣ
и кратковременность ихъ.*

Оставивъ холмъ, снидемъ въ безмолвную долину. Лестно наслаждаться различными удовольствіями. Здѣсь — при разсматриваніи природы, не лзя притти въ такое изступленіе, которое, приведши въ оцепѣненіе сердце, потружаетъ душу въ глупое удивленіе; но при каждомъ предметѣ рождаются тѣ чисныя чувствованія, тѣ пріятныя размышленія, тѣ нѣжныя восторги, которыхъ изъяснить не можно. Ихъ ощущаетъ шотъ только щастливый смертный, который умѣетъ наслаждаться ими.

Здѣсь Природа облачена не въ величественную порфиру, но украшена простою, прелестною одеж-

дою. Ея убранство — букетъ цвѣ-
товъ; чистой источникъ орошаетъ
перси ея; здѣсь любимцы рѣдкос-
тей находятъ веселое занятіе. Очи
мои ослабѣваютъ, взирая на по-
λικое множество красотъ. Различ-
ныя прелести влекутъ меня въ
чащу сію. Пространные луга подъ
стопами. Какое уладительное уе-
диненіе приготовила для меня При-
рода! Сей мшистой коверъ пригла-
шаетъ меня къ успокоенію.

Въ сихъ-то величественныхъ
мѣстахъ великіе люди почерпнули
вкусъ ко всему великому и пре-
красному. Подъ сею-то тѣнистою
рощею они открыли полезныя ис-
тины, озаряющія насъ нравствен-
но; Здѣсь-то наконецъ я хочу
провести остатокъ дней моихъ.
Природа мнѣ сообщила склонность
къ ученію; на семъ тернѣ пре-
даюсь я сладкому размышленію; —

Небесная истина снидетъ въ душу мою.

Какой усладительной запахъ ! Я дышу пріятнымъ благовоніемъ цвѣтовъ. Фиміамъ, наполняющій весь воздухъ, пѣняетъ обонаніе мое. Жасминъ съ розою, нѣжно между собою сплешенныя, украшая сіе уединенное мѣсто, и играя съ зефирами, изливаютъ тысячи ароматныхъ капель изъ чашечекъ своихъ. Какое сильное побужденіе исторгнуться изъ оковъ самопроизвольной смерти, изъ узы лѣности ! *Вѣнчикъ* приготовилъ утѣхи сіи для бодрствующаго человека. Чувственный празднолюбецъ пробудившись, видитъ солнце въ полуденномъ уже сіяніи его ; нѣжные цвѣты наклоняютъ увядшую головку свою ; восхищительное зрѣлище прекраснаго утра исчезло ; воздухъ потерялъ свою свѣжесть, и

премѣнился въ знойную жидкость.

Но — какой священной восторгом! и какое душевное удовольствіе долженъ былъ ощущать *первой чело-вѣкъ*, когда онъ увидѣлъ *утро* перваго дня во вселенной; *утро*, оживленное первыми лучами солнечными; *утро*, наполненное неповрежденнымъ, — чистымъ благоуханіемъ цвѣтовъ новорожденныхъ? Тогда онъ, обращая изумленные взоры свои на красоту міра такъ непремѣнно, такъ возбуждалъ онъ сна снующую подругу свою, свою вѣрную помощницу: „Пробудись! „свѣтъ блистаетъ надъ главами „нашими; пріятная прохлада вызываетъ насъ въ зеленые луга; „нѣжные цвѣты благовоніемъ своимъ наполняютъ воздухъ; оживленіе и крѣпость готовы пройти „всѣ наши чувства и нервы; балъ-

„замическія растенія, попираемыя
 „нашими ногами, послужатъ намъ
 „въ пищу и лѣкарство. Природа
 „изготовляетъ для насъ пиръ ве-
 „ликолѣпный; угощеніе ея приго-
 „вильно. Воспользуемся ея дарами.
 „Щедрога ея искренна. Пробудись! „
 Да внушитъ благодѣтельный Геній,
 да внушитъ проташельныя слова
 сіи всѣмъ погруженнымъ во снѣ,
 удаляющемъ отъ чистыхъ удоволь-
 ствій! — Тамъ нѣга расслабляетъ
 чувства; здѣсь движеніе подкрѣп-
 ляетъ силы: тамъ неумѣренность
 въ прихотяхъ вредитъ кровъ и
 сердце; здѣсь излишество не из-
 нуруетъ органовъ нашихъ тучно-
 стію. Тѣло укрѣпляется, душа спо-
 койна, удовольствіе непрерывно,
 завидное состояніе!

Въ цвѣтахъ какой огонь красокъ!
 какая живопись! какая нѣжность!
 какое различіе и богатство! — Одинъ

величавы и живы ; другіе нѣжны и пріятны. Рубинѣ пурпуровою своею краскою и Сафирѣ синею своею лазурью спорятъ между собою. Вездѣ примѣтны живые и привлекательные опшенки. Природа , искусство и вкусъ вмѣстѣ по видимому совокупились для содѣланія сей пустыни чертогомъ удовольствія. Какая тонкая кисть умѣла соединить сіе различіе красокъ ! Какая искусная рука умѣла произвести его цвѣты ! Тамъ они разбросаны случайно и перемѣшаны , здѣсь усажены порядкомъ и въ симметріи. Вездѣ примѣтны простота и роскошное изобиліе. Цвѣтѣ , зелень и лѣтніи искусно смѣшанные представляютъ совершенную прошивообразность и волшебное согласіе. Сколь премудро расположеніе , на которомъ основаны сіи сокровища !

Какой урокъ твердой надежды представляешь намъ зрѣлице сіе! Если *Провидѣніе* непрестанно печется о соблюденіи сихъ зависимыхъ существъ; если Оно благоволило сихъ лишенныхъ чувствованія тварей облачить въ столь блистательное убранство: то вѣришь ли Оно нерадивымъ рукамъ стараніе о своихъ любезныхъ чадахъ?

Сколь щастливо состояніе мое! Когда я лежу простертъ на зеленомъ коврѣ, тогда меланхолія можетъ ли притупить чувствованіе различныхъ услажденій? Сіи живые цвѣты, сіи ароматные кусты, проницая всѣ чувства сообщаютъ душѣ моей непрерывное удовольствіе.

Сколько разъ прекрасный весенній вечеръ, разсѣвая печальныя мои мысли, давалъ новыя силы унылому моему духу! Я не удивляюсь, видя

Царей, сходящихъ съ своихъ про-
новъ, и удаляющихся изъ велико-
лѣнныхъ своихъ чертоговъ для
прогулки въ садахъ и рощахъ; не
удивляюсь, видя Вельможей, остав-
ляющихъ скучныя и мрачныя свои
жилища, позлащенные кареты, да-
бы дышать свѣжимъ воздухомъ; раз-
вѣваемомъ тихими вѣтрами по зе-
леному лугу. Но естъли одно со-
зерцаніе природы столь плѣнитель-
но и драгоцѣнно, то какое ощу-
тимъ мы удовольствіе при *лице-
зрѣніи* самого *Создателя*? Въ при-
судствіи Его, недовѣдомыми утѣ-
хами смертнымъ наполняются сер-
дца наши. Радость и услажденіе на-
ше тогда будутъ безконечны, ког-
да мы будемъ озарены лучами
славы Его.

VI.

*Разлитіе цвѣтовъ; — совершен-
ствес и простота дѣлѣ Твор-
ческихъ.*

Какое множество цвѣшовъ! какое удивительное разнообразіе! Вездѣ я усмаприваю плѣнительную новостъ, соединенную съ совершенствомъ и простотою. Нѣкоторые цвѣты величественно возвышаютъ свои головки, и подобно Самодержцу въ государствѣ, опличаются въ цѣломъ цвѣтшикъ; другіе, будучи гораздо скромнѣе и не столь величавы, не смѣютъ возвышать стебля своего, и вершинки ихъ покоятся на стеблѣ; прочіе украшены бахромою и испещрены тысячею красокъ. Одни въ простомъ убранствѣ непорочны какъ дѣва, и чисты какъ добродѣтель; другіе, будучи украшены въ царскую багряницу, украшаютъ

садѣ и дѣлаютъ особенную честь
Верхоградарю.

Въ убранствахъ природы никогда не было черной краски, — сего печальнаго и мрачнаго цвѣща, напоминающаго жалкія сцены. Траурныя одежды несвойственны природѣ. При благорастворенномъ воздухѣ, она всегда представляется благолѣпною и веселою. Въ ясное время она непрестанно вдыхаетъ пріятныя мысли; прелести ея плѣняютъ душу мою. Какой восторгъ; Тысячи блистающихъ цвѣтѣвъ спорятъ предъ очами моими въ преимуществѣ красѣ своихъ. Я наслаждаюсь прелестію ихъ и благовоніемъ. Всѣ они равно заслуживаютъ похвалу мою и — я остаюсь въ нерѣшимости.

Сколь превосходны тѣворенія
Твои, *Создатель природы!* Пре-

мудрости Твоя произвела сладкое
удовольствіе для наслажденія му-
дреца. Но — для чего не позволено
пылкому воображенію моему объявлять
неизмѣримость намбрений Твоихъ ,
и возчувствовать всю важность зри-
мыхъ дѣлъ Твоихъ ! Неšťастной ,
ограниченной человѣкъ сколько ни
трудится, сколько ни заботится о
совершенствѣ дѣлъ своихъ ; но они
всегда остаются несовершенными.
Усиліе ума и напряженіе чувствъ
вы всегда ниже Природы. Верховный
Архитекторъ все созидаетъ однимъ
словомъ ; совершенство и всѣ Есте-
ственные прелести повинуются во-
лѣ Его. Богъ хочетъ , и — всѣ чу-
деса Его удивляются съ весе-
ліемъ и восторгомъ. Заблужденіе
нещестанно гоняется за пустыми
предпріятіями; притомъ непримѣ-
но ядомъ своимъ разтворяетъ опш-
арышія благородныхъ знаій..

Истина не нравится смерт-
нымъ, когда она обнаженною ка-
жется слабымъ очамъ ихъ; они
любятъ прикрывать ее мантиею бас-
нословія и завѣсою иносказаній, да-
бы взоры ихъ не были поражены
оною. Переменная и легкомыслие каж-
дой день унижаютъ цѣну совер-
шеннѣйшихъ произведеній иску-
ства. Отверженіе близко слѣдуетъ
за удивленіемъ. Но — протекли мил-
ліоны вѣковъ, и — творенія Все-
могущаго не были еще предметомъ
скуки и отверженія. Опять того
мгновенія, какъ ничтожество по-
родило бытіе, даже доселѣ не пре-
стаютъ удивляться имъ. Изумле-
ніе ежечасно заимствуетъ новыя
силы отъ вниманія, употребляемаго
на созерцаніе твореній. Въ сово-
купности все плѣнительно, и въ
частности взятое все чудесно.

Какія краски и какую кисть употребилъ небесный Живописецъ для украшенія и изпещренія порфиры, покрывающей природу? Всемогущая десница едва положила умственное вещество начало, и вдругъ родилась бездна дѣятельныхъ причинъ. Влажность земли и благораствореніе воздушовъ, окружающія вселенную, истекаютъ изъ того же источника. — и онѣ-то однѣ производятъ всѣ сіи чудеса. Онѣ тонко проходятъ въ маленькія жилки моха покрывающаго землю, и постепенно восходятъ до вершины самыхъ высокихъ кедровъ. Нѣдрясь въ корни, кругообращаясь въ невидимыхъ каналахъ древеснаго ствола и соединяясь съ побѣгами малѣйшихъ опрысковъ; онѣ способствуютъ растеніямъ цвѣсти и приплождаться. Прежде рождаются листья, послѣ цвѣты, нако-

нецѣ плодѣ. Лѣса, становятся темными, готовятъ намъ прохладную тѣнь, возбуждающую въ насъ самыя усладительныя размышленія. Одна простая и единообразная причина производитъ всѣ дѣйствія, плѣняющія насъ весною и устрашающія во время зимы. Она же самая способствуетъ кругообращенію сока въ жилкахъ шелковичной ягоды; она-то раздѣляется на маленькіе листочки для позлащенія крѣпительной и цѣлебной *шесталы*; она-то въ садахъ нашихъ растворяетъ пріятныя испаренія; она-то нѣжному зефиру повелѣваетъ *балъзамировать* природу. И капли, составляющія въ нѣдрахъ Аравіи благовонную смолу, суть ея драгоценныя слезы.

Какое различіе въ *нераздѣлимыхъ* одного и того же рода! Въ цѣлой роцицѣ тюльпановъ, и въ

группы гвоздичек одна только, или двѣ украшены и расположены одинакимъ образомъ. Всѣ они, кажется, принадлежатъ одному роду; но каждой цвѣточикъ свое имѣетъ украшеніе и свое частное расположеніе. Нѣтъ двухъ существъ въ природѣ одинаковыхъ. И такъ пусть нѣкоторые изъ собратій нашихъ оплечаются отъ насъ въ нѣкоторыхъ пунктахъ; но — въ разсужденіи важныхъ предметовъ мы соединены тѣсно. Слабыя несходства, мнимыя преимущества, увеличиваемыя понятіемъ да не воспрепятствуютъ намъ быть друзьями. Да не будетъ между нами ни въ чемъ такой рѣзности, какъ только въ послѣдованіи Божественному наставнику нашему, — *Христу*, въ чистѣйшемъ образѣ житія, въ изъявленіи большого другѣ предъ другомъ жара взаимно благотѣльствовашь.

VII.

*Правильный порядокъ цвѣтовъ;
прятныя слѣдствія, произте-
кающія изъ сего устройства.*

Что удивительнѣе для насъ пра-
вильнаго порядка, въ которомъ
одинъ родъ цвѣтовъ послѣдуетъ
другому. Между тѣмъ, какъ одни
цвѣты разпочають для насъ пре-
лести свои, множество другихъ,
прозябая еще въ лонѣ земли, при-
утопляютъ намъ новыя удоволь-
ствія. *Лилея*, пробиваясь сквозь
льдѣи, первая возникаетъ въ ве-
сеннее время. Не страшась холоду,
облеченная въ одежду невинности,
подобно цѣломудренной невѣстѣ, ис-
ходитъ она воздасть первую дань
года трудолюбивому верпоградарю.
За нею *Шафрановой цвѣтъ*, опа-
сающийся стремленія порывистыхъ
вѣтровъ, вырастаетъ мало помалу.

Часть I. Д

Она, не смѣя слишкомъ протягивать стебля своего, подобно горлицѣ, укрывающейся отъ кречета, прячетъ боязливую свою головку подъ пушистыя вѣтви; прячетъ, дабы не подвергнуться жестокости вихря и бури. Въ семъ блистательномъ посольствѣ земныхъ украшеній показывается далѣе *Фіалка*; съ простыми прелестями своими, будучи достойна украшать жертотрады Царей, она окружаетъ часоколы наши, и раскинетъ при корени кустарниковъ; она щедро безъ надменія разливаетъ бальзамъ благозвоній своихъ, полагая въ томъ всю славу свою, дабы доставить зрителямъ удовольствіе. Она есть выразительная *символика* тѣхъ скромныхъ добродѣтелей, которыя въ молчаніи и неизвѣстности изливаютъ благотворенія свои на нещастныхъ, не смотря на то, что

собственное ихъ несчастіе требуетъ помощи. — Увяль, увяль душистой *многоцвѣтникъ*, составлявшій особенное украшеніе грядъ нашихъ увяль, — но не онъ ли пересаженъ на окны? Не онъ ли, служа претрадою лучамъ солнечнымъ, доставляетъ намъ прохладную тѣнь и не столь спиртованное благоволеніе? Я видѣлъ, видѣлъ много также увядшихъ въ крѣпости силъ своихъ и въ блескъ ихъ славы; когда не ожидали, тогда наклонили они гордую свою выю, — смерть ихъ внезапно скосила. Но не ихъ ли плѣнныя, уповаемъ мы, облечется въ неплѣнныя? Не они ли, преобразившись въ безсмертіе, усугубятъ нѣкогда всеобщую избранныхъ радость и веселіе? — За *многоцвѣтникомъ* ты уже грядешь умиравшій насъ въ потерѣ, ты прелестной и любезной цвѣтокъ, зацвѣтшій имъ

свое отъ свирѣпаго медвѣдя, —
Ушко медвѣжье; ты изнещрено
тысячію красокъ; на головкѣ тво-
ей блеститъ кристалъ, одежда
твоя подобна глянцовитому атласу;
ты изливаешь въ воздухъ улади-
тельной запахъ, рѣдкія преимуще-
ства твои содѣлали тебя любим-
цемъ садовника. Однако все его
старанія не могутъ предохранить
тебя отъ общаго закона; пріятной
запахъ твой и красота не укро-
ютъ тебя отъ ударовъ рока; и
васъ, съ особенными дарованіями,
трудолюбцы! и васъ, отъ злобы
завистниковъ не защититъ самая
строгая предосторожность! Лестъ
и коварство недостойныхъ часто
помрачаютъ самыя рѣдкія преиму-
щества заслугъ подражаемыхъ. Се
разцѣптаетъ еще величественный
тылень; онъ заставляетъ насъ
на нѣкоторое время забыть поте-

ри наши ; красивая головка его раз-
цвѣчивается тысячію оплѣнокъ.
Цѣль величавости его есть , нра-
виться взорамъ нашимъ. О ! когда
бы всѣхъ великихъ людей при до-
стиженіи особенныхъ почестей оди-
наковое было намѣреніе : — не пре-
зирать , а нравиться подобнымъ !
За тюльпаномъ слѣдуетъ *Анемонъ* :
одежда его разпростерта , вершин-
ка его увѣнчана гордымъ куполомъ ,
листья его небрежно развѣваются ;
пакъ-то гордится собою иногда ,
ничего незначащій смертный ;
блескъ фосфора обманчивъ. Въ томъ
же самомъ мѣсяцѣ произрастаетъ
травка *лютикъ* , иначе называемая
купальницею : она , будучи преле-
стна и надменна , гордится богат-
ствомъ своихъ листьевъ ; она уве-
селяетъ насъ стройностію своей
фигуры и блистательнымъ разно-
образіемъ своихъ красокъ. Подобно

все мило и привлекательно въ
опрятной и величавой юности;
стройность ея и осанка придають
ей большую важность и отличіе.
Но мнѣ кажется, природа со-
вершеннѣйшею при окончаніи про-
изведеній весеннихъ. Верховный
Владыко живѣ представляетъ
послѣднія украшенія нашихъ полей
и вертоградовъ. Для увѣнчанія сво-
ихъ благодѣяній Онъ производитъ
гвоздику, которая, плѣняя взоръ
нашъ разноцвѣтными красками,
успокаиваетъ обоняніе наше привле-
кательнымъ благоуханіемъ. Сей цвѣ-
токъ, совокупляя въ себѣ всѣ ка-
чества, прежде описанныхъ нами
цвѣтовъ, заставляетъ насъ забы-
вать ихъ. *Гвоздика*, какъ вѣр-
ная подруга, твердо союжествуетъ
намъ среди всѣхъ переменъ погоды.
Другіе цвѣты живутъ одно толь-
ко упрѣ; они показываются намъ

для того только, чтобъ оставить въ насъ по себѣ сожалѣніе; но *гроздичка* вѣчно, такъ сказать, цвѣтешъ въ садахъ нашихъ, и къ угожденію присоединяешъ вѣрность. Какъ урокъ для сердецъ, давшихъ клятву любить другъ друга постоянно, неизмѣненъ!

Позволь мнѣ, священная Природа! возобновить дыханіе мое и въ холодную осень: ты не умерщвляешь чувствъ моихъ. Позволь мнѣ прилѣжнѣе разсмотрѣть прелестный, милый букетъ цвѣтовъ, покрывающій нѣжную грудь лѣпообразной невинности. Онъ никогда не увядаетъ; чистое Твое дуновение безпрестанно оживляетъ его. Каждый день трудолюбивая юность украшается новыми прелестями. Удивительныя таинства Природы! для чего умъ мой не можетъ проникнуть въ сущность цѣли вашей,

вашего переліянія и продолженія? Кпо поощряетъ *златника* расти среди Февраля, и позлащенный шлемъ свой ввѣрятъ суровымъ и вѣроломнымъ созвѣздіямъ з и м ы? Кпо побуждаетъ различныя деревья распускать листвія и цвѣсть прежде, нежели тихое дыханіе весны проникнетъ, и освѣжитъ ихъ нѣжную кору? Кпо способствуетъ различнымъ цвѣшамъ умѣрять стремленіе свое до полъ, пока теплое солнце умножитъ благовоніе, скрывающееся въ головкѣ ихъ? Кпо, естли не *Провидѣніе*, съ высоты престола своего мановеніемъ Десницы управляющее судьбою всѣхъ существъ? Но — погуляемъ еще въ сей *партеррѣ*; рассмотримъ каждое расшеніе прилѣжнѣе; обратимъ взоры свои на сей *тюльпанъ*. Бабочка, не смотря на свое непостоянство, не можетъ оставить

его ; безпрестанно ошлепая , она прилетаетъ снова лобызаять его. Вѣрно привлекательной цвѣтокъ сего стоишь ; не нѣтъ достойныхъ изъ искреннихъ подруговъ , но вѣроломство имъ измѣняется. Посмотришь на *жесминъ* : онъ нагибается и возвышается на подпорахъ терноваго дерева ; пушистыя вѣтви его составляютъ пѣнистую бесѣдку , подъ его зеленью домовитая хозяйка укрывается отъ дневнаго жара. Здѣсь великолѣпный *персидскій* гордо поддерживаешь головку свою ; тамъ печальный *гяцинтъ* преклонился на землю ; величественная *лилея* захочетъ ли бѣлизну одежды своей перемѣнить на бахрамы блестящаго золота ? Колонны , возвышающіяся среди ея чашечки , и златою канишью увѣнчанныя , къ блеску своихъ филентовъ присовокупляютъ алебастръ.

Какъ привлекательны великаѣніе
сѣ простотою !

Весьма часто кичливые наши
умы ропщущѣ на правильное раз-
дѣленіе Божескихъ благодѣяній. Мы
вступаемъ въ прѣніе сѣ Создате-
лемъ міра въ разсужденіи нашей
суешности; мы дерзаемъ обвинять
пристрастно правосудіе Его, и
воображаемъ, что жребій и со-
спісаніе наше моглобъ быть щаст-
ливѣе. Мы взираемъ завистливымъ
окомъ на достоинства и чести
такъ, какъ на опіяшья у насъ
принадлежности. Но разсудимъ со-
вниманіемъ о правленіи Природы,
распоряжающей самыми простыми
распеніями, и - мы узнаемъ свою
ошибку. Малѣйшая жилка соспа-
ва ихъ, малѣйшая черта фигуръ
ихъ, самая тонкая опшѣнка цвѣта
ихъ не могутъ быть перемѣнены
безъ уничтоженія свойственной

имъ пріятности. Никакой цвѣтокъ не можетъ быть исторгнутъ изъ всеобщей цѣли безъ распрошенія разума, царствующаго въ семъ классѣ твореній. И, еслили *Всевѣдущій* между сими малыми твореньми соблюдаетъ точную Гармонію: то оставитъ ли Онъ безъ вниманія знаменитую постепенность между разумными созданіями? Тотъ, Которой избралъ способнѣйшее время для возвращенія блѣлой *буквицы* и для напитанія ея россою, можетъ ли пренебречь чадъ своихъ, и можетъ ли обмануться въ разсужденіи истинныхъ ихъ выгодъ? Тотъ, который соединилъ систему произрастеній столь совершенно, что малѣйшій случай можетъ разрушить ее, попуститъ ли *случаю* управлять судьбами любезнаго своего народа?

Познай, слѣпопослѣствующій смертный! познай, что Премудрость Божія никогда погрѣшишь не можешь. Будь увѣренъ, что во множествѣ существъ, живущихъ предъ твоими глазами, тебя перваго сплочно назираетъ око Его. Если Святая воля Его поражаетъ тебя болѣзнію: не думай, чтобъ всегдашнее здоровье было бы для тебя высочайшимъ благомъ. Если ему угодно лишить тебя дѣтей твоихъ, не заключай, будто твое благоденствіе разрушено; по тому что надежда твоя, полагаемая на многочисленное семейство и знатность фамиліи, исчезла; Управляющій вселенною лучше тебя знаетъ, что для тебя полезно. Всѣ перемѣны, производимыя Имъ въ твоёмъ состояніи, довольно разсмотрѣны и расположены по непреложнымъ законамъ *Всеежденія*. И такъ

повергнись съ покорною преданно-
стію волю Его ; повергнись , и будь
увѣренъ , что все то составляешь
великое для тебя благо , чего хо-
щешь *В рховное Существо.*

VIII.

*Цветы сотворены для единого
человѣка ; животные не Суще-
ствуютъ ихъ красотѣ и благосоній.*

Для человѣка Богъ сотворилъ цвѣ-
ты ; онъ одинъ получилъ преиму-
щественное право пользоваться
прелестными сими существами.
Воззрите на блистательныя *Цар-
скія кудри* ; размыслите о нѣж-
номъ *туберозѣ* ; разсмотрите ве-
личество и блескъ всего цвѣтника,
въ которомъ многоразличные цвѣ-
ты и ароматы спорятся объ
удовольствіи пѣннать и восхищать

насъ; рассмотримъ наконецъ всѣхъ
сихъ животныхъ, питающихся въ
нѣдрахъ Его, чувствуютъ ли они
столько красоты? Легкой конь
никогда не останавливается при-
мѣчать прелести прекраснаго цвѣт-
ка; жирный волъ никогда не со-
вращается съ пущи, дабы насла-
диться пріятнымъ ихъ запахомъ.
Они имѣютъ чувства для раздѣле-
нія впечатлѣній грубыхъ предме-
товъ; а вкуса, различающаго тон-
кія и нѣжныя оныхъ качества,
лишены.

Первой конецъ сего богатшаго
украшенія, говорятъ Философы,
скрывается въ цѣлости зародыша;
но еслибы природа хотѣла только
сберечь сѣмя произведенія, то на
что сія блистательная инкань? На
что столько украшеній, превосхо-
дящихъ всякое искусство? Еслибы
Природа, — сія всеобщая мать не

имѣла другой цѣли, какъ только соблюденіе зародыша, то умѣренная теплота лучше бы могла исполнить намѣреніе ея. Но видно, что цвѣтны обогатены прелестными красотою для удовольствій чело-вѣка. Такимъ образомъ они по праву насильно привлекаютъ къ себѣ взоръ нашъ. Прекраснѣйшіе изъ нихъ родятся предъ нашими жилищами; они растутъ подъ нашею рукою; они испещряются въ глазахъ нашихъ, дабы большую укоренить въ насъ къ себѣ любовь; они стараются недоставки свои скрыть въ нѣдрахъ земли, представляя единственно прелестнѣйшіе виды. Они нарочно, кажется скапливаютъ благовонія свои къ утреннему и вечернему времени, когда мы любимъ болѣе прогуливаться. Въ сіи-то часы они бывають расточительнѣе въ своихъ имущахъ;

ствахъ и больше испаряють нѣж-
нѣйшихъ бальзамическихъ частицъ.

Человѣкъ, ушѣха Творца, на-
перстникъ Провидѣнія! есмьли Вер-
ховная благость тебя ошличила; —
ошличи и ты себя своею призна-
тельностьюю. Между шѣмъ какъ въ
красноречивомъ молчаніи всѣ шво-
ренія возвѣщаютъ величіе Божіе;
присоедини и ты къ нимъ хвалу
свою. Будь великимъ первосвящен-
никомъ Природы; соедини гимны
свои съ ихъ безмолвными жершво-
приношеніями. Покланяйся сему
Верховному благодѣтелю, которой
излилъ блаженство на всѣ шворе-
нія. Онъ одарилъ тебя безсмерт-
ною и разумною душою; при блес-
кѣ сего свѣтильника ты прони-
каешь вселенную, дабы воспріять
надъ ней владычество. Частными
своими увеселеніями ты одолженъ
разуму; посредствомъ его ты вку-

шаешь все пріятнѣйшее; наслаждаешься неизобразимымъ удовольствіемъ; посредствомъ его ты находишь въ Природѣ тысячу красотъ, составляющихъ для тебя источникъ тысячи утѣхъ. Онъ есть небесный вождь, управляющій тобою во всѣхъ начинаніяхъ и содѣвающій тебя способнымъ къ удивленію дѣламъ Творческимъ. Онъ есть безсмертное начало, которое въ вѣкъ продлитъ твое блаженство. Когда природа поперяетъ красоту, тебя прельщающую; когда померкшій свѣтильникъ дня оставитъ подлунный міръ во мракѣ; ты одинъ переживешь вселенную; ты одинъ будешь наслаждаться созерцаніемъ твоего Бога; ты одинъ будешь озаренъ лучами славы Его. О сколь ты великъ, смертный! чувствуешь ли преимущественное свое опличіе и неизмѣримость своей надежды?

Часть I. Е

Земля дана человѣку для обитанія. Сей лазурный сводъ , усѣянный блистающими звѣздами для того воздвигнутъ руками *Вѣчнаго*, чтобъ висѣлъ какъ торній балдахинъ надъ главою Царя природы. Нѣжная зелень , испещренная цвѣтами для того растетъ , чтобъ умягчать слѣды путешествія его. Солнце для того утверждено въ простирствѣ воздушномъ , чтобъ озарять стези его и пристанище. Когда тихая ночь готовится распростерть мрачное покрывало свое; луна съ милымъ блескомъ своимъ приходитъ успокоить волнующіяся мысли его. Она мещетъ блѣдный свѣтъ свой на предметы спрасей его , дабы утолить стремленіе желаній его , и дабы доставить ему сладкое успокоеніе. Легкія испаренія , носящіяся надъ главою его , для того блуждаютъ въ

тверди небесной, дабы, премьняя
тамо пленительныя сцены, умб-
рить знойный жаръ лѣта. Пріят-
ная прохлада, заключающаяся въ
воздушныхъ пузырькахъ стущается,
и будучи носима на крыльяхъ
вѣтровъ, орошая прохлаждаетъ
жгущую природу. Пространныя
поля суть неиспощимыя житницы
человѣческія, океанъ есть его водо-
хранилище, — животныя служи-
тели, — волнистые мѣхи одежда, —
каждая стихія, есть обильный
магазинъ, сдѣланный для нуждъ
и удовольствій его. Каждое время
приноситъ ему самыя пріятныя
произведенія. Вся природа рабо-
таетъ ему. — Что можешь отвѣ-
чать ты, неблагодарный человѣкъ?
Чѣмъ ты оправдаешь беззаконія свои?
Благодѣянія Верховнаго Существа
овсюду окружаютъ тебя. Онъ
неограниченными щедротами своими

ищешь шокмо любви швоей ; —
но звѣзды въ самой полунощи оп-
крывають тебя сбдяща при под-
ножии престола пороковъ. Крики
распущенства швоего непрестанно
потрясають сводъ небесный. Небеса
рѣдко, рѣдко слышатъ гласъ швоей
благодарности. Доколѣ не ис-
правишься ? . . .

IX.

*Нѣжность цвѣтовъ, грубость
ихъ кореньевъ ; изображеніе
воскресенія.*

Нѣсколько мѣсяцовъ *цвѣты*, —
ои рѣдкія произведенія весны были
только сухими и грубыми корень-
ями. Еслибъ мы могли открыть
нѣдро земли, то бы они намъ по-
казались отвратительными и пре-
зрѣніа достойными. Между тѣмъ

они составляютъ славу Природы и утѣшеніе человѣка. Игла и кисть трудятся день и ночь въ изображеніи на полотнѣ богатаго и прелестнаго ихъ убранства.

Какое вѣрное начертаніе *Воскресенія*! тако человѣкъ, сокрытый въ прахъ гроба, ничто иное есть, какъ безобразная глыба земли и поврежденія: но вскорѣ прахъ сей, одушевившись, возстанетъ на гласъ Творца, и воспріявъ новое бессмертное бытіе, возсіяетъ немерцающею славою предъ тронѣмъ *Вѣчнаго*.

Прекрасный садъ! обиталище, въ которомъ душа моя вкушаетъ чистое и пріятное удовольствіе! Цвѣты, увеселяющіе глаза мои и услаждающіе чувства мои, сколько я объ васъ печалюсь! Горькая мысль растворяетъ ядомъ сладкіе ощущенія, вами мнѣ сообщаемыя. Я воз-

дыхаю о томъ , что буйные вѣтры
готовятся сокрушить васъ.
Уже громъ , потрясая вселенную ,
вершины горъ уравниваетъ краямъ
пропасти. Сладкія благовонія , ко-
порыми вы наполняете воздухъ ,
скоро разсѣятся и исчезнутъ; бли-
стательныя красоты ваши завя-
нутъ; буря сокрушитъ тонкіе
стебли ваши; унылая весна осла-
бѣвающимъ окомъ своимъ увидитъ
лоно свое растерзаннымъ жесто-
кими вѣтрами.

Придите посмотрѣться въ семь
зеркалъ о вы , дщери Квы , бли-
стающіе во всей славѣ красоты
своей! Прелести ваши , помрачен-
ныя красотою цвѣтовъ , исчезнутъ
столь же скоро , какъ и они. Лихо-
радка можетъ разлить пожира-
ющій огонь въ нѣжныхъ жилахъ
вашихъ; сухотка можетъ утон-
чить сіи прелестныя и цвѣшущія

ланины ваши; нечаянныя болѣзни, могутъ погасить живость духа вашего. И — хотя бы скорби сіи не смѣли прикоснуться прелестямъ вашимъ; время, неумолимое и ѣдкое время обезобразитъ ихъ морщинами; коса его не пощадитъ цвѣтовъ юности вашей, равно, какъ и тѣхъ, которыми блистала недавно драгоценная порфира Весны.

И вы, коихъ взоры блистаютъ еще всемъ огнемъ веселія! — И вы, какъ снесете уронъ свой, когда вмѣсто удовольствія, печаль будетъ снѣдать чувства ваши, и когда вы на прошедшія свои забавы будете обращать томное и умирающее око? Какъ вы будете призывать время, столь быстро протекавшее въ жару вашего распушства? Не содрогаетесь ли, предчувствуя великую опасность, которую напомнитъ вамъ заставило меня нѣж-

ное соболѣзнованіе о драгоцѣнныхъ
вашихъ выгодахъ? Не уже ли ни-
какой отголосокъ отъ словъ сихъ
не раздается въ глубинѣ сердецъ
вашихъ? Еще юность украшаетъ
взоры ваши; еще есть время бѣг-
лыя мысли переменить на основа-
тельные, минувныя утѣхи, на всег-
дашнее удовольствіе *Спасенія*.
Религія, дабы не устрашить васъ
при самомъ отчаяніи вашемъ сооб-
щаетъ вамъ отрадное ободреніе.

Вы, цвѣты увянете. Сія *Ли-
лея*, представляющая царицею
цвѣтника, съ какою благородною
пріятностію возвышаетъ величе-
ственную главу свою! Видъ ея ва-
женъ, достоинство отлично! Но —
увя! слава ея нѣсколько дней
продлился. Сколь щедно и мало-
временно случайное преимущество!
Знойный вѣтръ въ одну минуту
изсушилъ ее. . .

Сей *Тюльпанъ* не задолго времени придавалъ великолѣпіе цвѣтамъ нашимъ , составляя самое блистательное украшеніе весенней короны : но онъ цвѣлъ одну только минушу. Теперь увядши и не имѣя запаха, обезображиваетъ засыхающій цвѣтникъ. Печальный садовникъ его изторгнулъ , желая скрыть отъ очей нашихъ памятникъ опустошенія.

Сколь плѣнителинъ видъ твой,
Роза! какой алой цвѣтъ! какія
сладкія благовонія! пріятной
запахъ твой , растворяемый амбро-
зическими испареніями, вездѣ раз-
ливается. Коликократно прекрасная
Карисса , столь нѣжная и румяная,
какъ роза, нѣжно улыбалася , ви-
рая на прелестной цвѣтокъ сей!
Коликократно роза отпѣивала бѣ-
лизну груди ея, гдѣ царствуетъ не-
винность и добродѣтель! На сѣмь-

Часть I. Ж

то тронѣ подражаемой любви, на
которой развращенныя сердца съ за-
висію взирали и — безуспѣшно,
Роза видѣла увядшими свои преле-
сти. Она нашла гробъ себѣ въ ло-
нѣ невинныхъ утѣхъ и удоволь-
ствій.

Ктобѣ не пожелалъ, чтобѣ сіи
милые обитатели садовъ нашихъ
долговременно существовали? Без-
полезныя желанія! судьба ихъ —
цвѣсть и блистать одно только
утро. Каждой день солнце, въ
подудни испуская знойныя лучи,
цвѣтники наши сдѣлало бы дикими
пустынями, естлибы тихая ночь
не излигала въ чашечки цвѣтковъ
прохладныхъ и легкихъ влажнесс-
тей, оживляющихъ, и естлибы
блаторастворенное утро, обильною
россою, не возвышало увядшихъ
стебельковъ ихъ.

Цвѣты, нѣжные цвѣты, вы
погибнете; когда зима, подобная
честолюбивому завоевателю съ ме-
чемъ и пламенемъ въ рукѣ, истре-
бляющему жатвы, разоряющему
трады, опустошающему поля,
всюду изливающему смерть и оп-
чаиіе; когда печальная зима,
чрезвѣстная бурями, придетъ воз-
сѣсть съ желѣзнымъ скипетромъ
своимъ на громадѣ руинѣ среди по-
мной природы: тогда ужасные
Аквилоны будутъ издавать спраш-
ные свисты, древа лишатся бога-
той зелени своей; мы не будемъ
болѣе утѣшаться подѣ ихъ гу-
сною тѣнію прелестями цвѣтовъ
нашихъ; пространныя долины съ
нажаты и не будутъ играть вол-
нистыми классами своими; земля,
покрытая мрачнымъ крепомъ уны-
нія, покажется безутѣшною вдо-
вицею. Солнце, теперь на подобіе

Исполина торжественно восходящее, и на всю природу изливающее животворный огонь, тогда будетъ бросать слабые лучи, будучи препинаемо густыми и черными облаками; тогда самый день ни что иное будетъ, какъ мрачная ночь, ночь продолжительная; тогда не будутъ болѣ слышны разногласные концерты милыхъ пѣвчихъ лѣсовъ нашихъ, и нѣжный соловей прерветъ мелодическія прели свои; нѣмое эхо не будетъ болѣ повторять радостныхъ пастушьихъ кликовъ; глубокое и печальное молчаніе, прерываемое одними ужасными свистами вѣтровъ, окруживъ природу, будетъ гнѣздиться въ тѣхъ лѣсахъ, которые весною представляли Философу прекрасныя мѣста уединенія и прогулки.

И цвѣты и дубы погибаютъ. Самая вселенная въ ничто обратитъ.

ся; и небеса прейдуть, и все, яко
тоскъ, расплненный огнемъ, исчез-
неть!

Божественный *Искупитель!*
пусть все мимоидеть, но — естли
Ты отвергаешь намъ обьятія свои;
мы, исполненные благости, вѣримъ,
что сіе убѣжище наше надежно,
и мы не имѣемъ причины опасать-
ся разрушенія природы.

Конецъ первой Части.



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Colour Chart #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



DANES
-PICTA
COM

ся; в
воск
непр
пуст
Ты о
мы,
что
и мы
ся р

